

Диагностический материал к программе «Мозаика»

ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ, СИСТЕМА ОЦЕНОК Промежуточная аттестация в форме выставки творческих работ учащихся.

1. Цели выставки:

- приобщение детей и подростков к художественной культуре;
- развитие интереса детей и подростков к различным видам изобразительного искусства;
- формирование потребности детей и подростков в изобразительном творчестве, поддержка одаренных детей;

- выявление и пропаганда лучшего педагогического опыта.

2. Участниками выставки являются обучающиеся дополнительного образования от 11 до 14 лет.

3. **Оценка конкурсных работ.**

-Выставочные работы оцениваются преподавателем с использованием 5-балльной шкалы, по совокупности следующих критериев:

- соответствие тематике и глубина, оригинальность ее раскрытия;
- исполнительское мастерство;
- художественно-образное решение работы.

4. **Заключительные положения**

Преподаватель имеет возможность по своему усмотрению проводить промежуточные просмотры по разделам программы.

Итоговая аттестация проводится в форме итогового просмотра-выставки итоговых работ.

Итоговая работа предполагает создание серии, связанной единством замысла.

Итоговая композиция демонстрирует умения реализовывать свои замыслы, творческий подход в выборе решения, умение работать с подготовительным материалом, эскизами, этюдами, набросками, литературой.

Тему итоговой работы каждый обучающийся выбирает сам, учитывая свои склонности и возможности реализовать выбранную идею в серии листов (не менее трех), связанных единством замысла и воплощения

Итоговая работа может быть выполнена в любой технике живописи и графике.

Примерные темы итоговых работ (рисунок) для прохождения итоговой аттестации

1. Мир наших вещей. Натюрморт
2. Нетрадиционная техника рисования природы
3. Пасхальные традиции русского народа.
4. Рисование графическими материалами.
5. Узоры на посуде.
6. Ладонная и пальчиковая техника живописи
7. Портрет человека
8. Карикатура и дружеский шарж.
9. Пейзаж - большой мир.
10. Свободная тема.

Этапы работы:

- поиски темы, выстраивание концепции серии; сбор и обработка материала; зарисовки, эскизы, этюды;
- поиски графических и живописных решений, как отдельных листов серии, так и всей серии в целом;
- сдача итоговых листов и завершение всей работы в конце учебного года;
- выставка и обсуждение итоговых работ.

Критерии оценки промежуточной и итоговой аттестации:

Критерии оценивания работ

5 («отлично») ученик самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа полностью соответствует программным требованиям.

4 («хорошо») Ученик справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

3 («удовлетворительно») Ученик выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости). Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

2 («неудовлетворительно») Ученик выполняет работу на слабом уровне. При постоянной помощи преподавателя, ученик не справляется с поставленными задачами.

«зачет» (без отметки) отражает достаточный уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.